Воркшоп як інструмент формування компетентностей практичного досвіду у системі роботи викладачів спецдисциплін у сучасному інформаційному просторі

(з досвіду роботи Дніпровського державного коледжу будівельно-монтажних технологій та архітектури)

Вероніка ВАТАГІНА, директор
Дніпровського державного коледжу
будівельно-монтажних технологій та архітектури

Навчити отримувати нові знання і розкрити творчий потенціал студентів – ось основна мета нашого закладу освіти. Для її досягнення, на базі коледжу, декілька років тому, ми створили платформу для професійного взаємообміну досвідом між висококваліфікованими фахівцями, досвідченими майстрами, експертами у галузях будівництва, енергетики, економіки, викладачами – членами галузевих асоціацій та студентами. Уклали угоди та підписали меморандуми про співпрацю з провідними компаніями зазначених галузей. У процесі нашої взаємодії використовувались різні види співпраці – конференції, семінари, дебати, майстер-класи, круглі столи, вебінари, гостьові лекції, тощо. Ґрунтуючись на досвіді, було виділено формат ефективного професійного навчання – воркшоп (*прямий переклад ви бачите на слайді*) – процес навчання зав'язаний на колективній роботі. Ключова особливість воркшопу – інтенсивна діяльність всіх учасників (тут розкривається складова work). Теорія подається в «фоновому режимі» і тут же застосовується на практиці. Такий вид навчання надихає учасників, дозволяє їм повірити у власні сили і продовжити самовдосконалення. Workshop не може повністю замінити звичне отримання знань, але може дати істотний поштовх і зацікавити студентів. Викладач та експерт-керівник воркшопу визначають мету та завдання високопродуктивної майстерні, а учасники максимально залучаються до процесу, експериментують, вивчають тему на конкретних прикладах, сперечаються, намагаються дійти компромісу. Тривалість такої зустрічі може сягати від двох годин до п’яти днів. Залежно від мети проєкту та передбачуваного результату, викладач може застосовувати у навчанні різні типи воркшопів, які розрізняються за своєю структурою, формою проведення, кількістю часу, способами постановки завдань та їх вирішення. (*типи воркшопу ви бачите на слайді*)

Переваги воркшопу:

- інтенсивність навчання (під час воркшопу учасники отримують нові навички і відразу застосовують їх на практиці);
- економія часу (воркшопи часто об'єднують теорію і практику в одну лінію. Тому учасники отримують знання в процесі роботи. Такий підхід підвищує запам'ятовуваність інформації);
- висока інтенсивність групової взаємодії (воркшопи - це відмінна платформа для нетворкінгу (діяльність, спрямована на обмін інформацією між людьми, об'єднаними спільними інтересами за принципом соціальної

мережі). Учасники активно взаємодіють під час навчання як з експертом, так і між собою).

Разом із всесвітньовідомою компанією Danfoss, з якою співпрацюємо і по цей день, ми починали з тренінгів-марафонів. У цьому воркшопі кілька експертів по черзі діляться своїми знаннями і досвідом, а також дають завдання учасникам і перевіряють їх виконання. Практична робота дозволяє застосувати нові навички на практиці і отримати коментарі фахівців. Тобто, студент отримує інформацію і відразу ж перевіряє її на практиці. Саме відразу ж. Це головний плюс воркшопа! Перетворення отриманих знань на практичні навички відбувається не завтра, не через тиждень, не тоді, коли у нього є настрій і вільний час, а прямо зараз! В рамках співпраці, компанія Danfoss надала нашим студентам та викладачам безоплатний доступ до розроблених компанією програм підбору обладнання та порталу Danfoss learning, який дозволяє отримувати практичні навички on-line.

В проєктній практиці наші архітектори також використовують такий тип воркшопу як марафон. Цей метод швидкого концептуального проєктування, передбачає збір вхідних даних на місцевості, опитування мешканців та користувачів, виявлення проблем і потенціалів територій проєктування, опрацювання ескізної пропозиції чи ідеї, перелік заходів, необхідних для її втілення та представлення засобам масової інформації, обговорення та врахування пропозицій. Воркшоп є ефективним інструментом залучення громадськості та врахування її інтересів, а також об’єднання всіх зацікавлених сторін для вирішення досліджуваної проблеми.

Так 16-21 грудня 2019 року у Дніпрі відбувся всеукраїнський архітектурний форум «Міста України 2019», а в його рамках - професійний архітектурний воркшоп «Дніпро-пром», у якому брали участь студенти-архітектори нашого коледжу та молоді архітектори із Дніпра, Києва, Львова, Тернополя, Вінниці, Харкова тощо. Майже цілий тиждень професіонали з різних міст України шукали нові можливості доброустрою складних за організацією територій нашого міста.

16-22 грудня 2020 року у Дніпрі відбувся Всеукраїнський архітектурний форум "Міста України 2020", в його рамках - професійний архітектурний воркшоп «GIOBA.L.park», до якого долучились студенти-архітектори 4 курсу нашого коледжу. Учасники воркшопу шукали нові можливості благоустрою та облаштування територій парку ім. Л. Глоби.

На початку роботи проводилися лекції провідних архітекторів з різних міст України з серії «Архітектурна практика», екскурсії містом, спілкування з громадськістю. А потім кропітка та напружена праця в командах з провідними вітчизняними та закордонними архітекторами.

Цей рік не став винятком, тому наші студенти-архітектори зареєструвалися та прийняли участь у професійному воркшопі «VORONTSOVKA_2.0_ДНІПРО», який стартував 07 грудня 2021 року в рамках архітектурного форуму «Міста України 2021». Тема заходу – «Концепція розвитку та реновації території уздовж проспекту Мануйлівський». Змагалися чотири команди студентів з тьютерами – провідними архітекторами з м.Дніпра, м.Києва, м.Харкова, м.Львову та м.Вінниці. В рамках заходу відбулися екскурсії містом, відвідування Музею

історії Дніпра, лекції та обмін професійним досвідом. Студенти коледжу працювали разом із студентами вишів та були особисто відзначені організаторами заходу.

Великий інтерес та захоплення у студентів коледжу викликав тімбілдинг – перетворення групи людей на команду, пов'язану спільними цілями. Навички ладнати, співпрацювати та комунікувати в колективі вважаються важливою складовою людини в сучасному житті. Тому, тепер тімбілдинг-ігри на монтажно-економічному відділенні проводяться щорічно перед практичним навчанням студентів старших курсів. Наприклад, у квітні 2019 року для студентів 3 курсу було організовано захід «Знайди помилку та скажи як її виправити». Основні завдання - це формування почуття єдності й співробітництва серед членів колективу, навчання ефективній взаємодії між собою, згуртування команди, зміцнення «командного духу». Захід проходив за участю громадських спілок «Холодильна асоціація України» та «Інтелектуальна власність».

Також стало традиційним проведення, в рамках ситуаційної практики, хакатонів (захід, в ході якого формуються команди і спільно вирішуються певні завдання). Так, в минулому році пройшов хакатон «Cool battle», під час якого спеціалісти в галузі енергетики разом зі студентами працювали над питанням підбору холодильного обладнання для конкретного холодоспоживача . На заході були провідні фахівці холодильної галузі: Анашкін Сергій – голова ГС «Холодильна асоціація України»; Білий Антон від компанії «Екофрост»; Гринько Володимир директор компанії «Єврокул»; Доманський Віталій від компанії «Биттехзапчасть»; Малоок Володимир директор компанії «Кліматстар», Прокопенко Микола від компанії «Данфосс».

Для студентів випускного курсу спеціальності 076 Підприємництво, торгівля та біржова діяльність проводиться традиційний марафон «Тиждень кар`єри». В його програмі зустрічі представниками Центру зайнятості, психологами та роботодавцями, конкурси «Кращий за фахом», «Чому я хочу стати економістом».

Декілька років тому в місті Одеса в рамках XI Міжнародної науково-технічної конференції «Сучасні проблеми холодильної техніки і технологій» пройшов «мозковий штурм». Цей метод воркшопу вчить швидко генерувати ідеї і сприяє розвитку критичного мислення. Перед учасниками було поставлене завдання: визначити перспективи нанотехнологій в холодильній техніці. Командам знадобився деякий час щоб досягти органічної продуктивності. Після закінчення «штурму» весь матеріал було надано експертам, які виділили найцікавіші ідеї.

Для участі у виїзних заходах наказом директора коледжу кращі студенти під керівництвом та за активної підтримки викладачів відповідних циклових комісій відряджаються за місцем проходження воркшопу. Це дозволяє майбутнім спеціалістам переймати досвід та навчає професійному підходу до вирішення реальних проблем, а викладачі мають можливість підвищити свій професійний досвід на лекціях та у спілкуванні з провідними фахівцями галузей.

Проте, одне діло приймати участь, а зовсім інше проводити міжнародний воркшоп на своїй базі.

Так, в рамках VI Міжнародного молодіжного фестивалю архітектури ARCHIVISION 2019 5-9 серпня 2019 року в Дніпрі відбувся черговий воркшоп ARCHINTEGRATION, який організували за ініціативи та фінансового сприяння інтернаціональної інноваційно-виробничої компанії-виробника будівельних матеріалів Knauf Gips KG та Національної спілки архітекторів України. До участі були запрошені архітектори, дизайнери інтер'єру, графічні та ландшафтні дизайнери (обов`язкова умова вік до 35 років).

Територією праці у цьому воркшопі було обрано Дніпровский державний коледж будівельно-монтажних технологій та архітектури, тому організаційні питання були покладені на колектив коледжу.

Мета воркшопу: «Покращення умов проживання та праці студентів ПДАБА шляхом реконструкції загального простору комплексу гуртожитку з впровадженням технологій енергозбереження, з урахуванням вимог ергономіки, шляхом перепланування та забезпечення акустичного комфорту».

Працювали п'ятьма командами студентів архітектурних спеціальностей міст Дніпро, Київ, Львів, Одеса, Полтава, Суми під керівництвом архітекторів – тьюторів з Києва, Львову, Одеси та Дніпра. Одним з тьюторів був викладач архітектурних дисциплін ДДКБМТА, наш випускник **Олександр Віталійович Рябокінь** - *практикуючий сертифікований архітектор, sertified professional ARCHICAD.sertified user 3ds max, лауреат I ступеня у «Всеукраїнському огляді дипломних робіт» (2007), Призер міжнародних архітектурних конкурсів ARCHIVISION 2015, 2017, 2018, Nova Design Award 2018, «АрхиСЮР» GRAPHISOFT, автор і співавтор багатьох реалізованих об'єктів на теренах України.*

Команди у дуже стислий термін змогли запропонувати концепцію модернізації комплексу гуртожитків ПДАБА, та представили своє бачення у Будинку архітектора нашого міста. Креативними були не тільки ідеї, але й презентації поданих проєктів.

Компетентне журі спільно з організаторами конкурсу дали свою оцінку та рекомендації щодо участі у Фестивалі Архітектури ARCHIVISION 2019.

Фінальні презентації проходили в залі Обласної організації спілки архітекторів України. Слід зазначити, що наша команда архітекторів була єдиною представницею студентства нашого рівня акредитації, тоді ще, ВНЗ I-II р.а.

Ще один захід, ініційований Інститутом модернізації змісту освіти МОНУ та цикловою комісією монтажних дисциплін нашого коледжу, «Інноваційний освітній простір, як засіб успішної соціалізації студентської молоді», відбувся на базі Дніпровського державного коледжу будівельно-монтажних технологій та архітектури 10 жовтня 2019 року в рамках III Всеукраїнської науково-практичної конференції «Соціально-педагогічні основи розвитку особистості в сучасних умовах комунікації: досвід, проблеми, перспективи».

Мета воркшопу: встановити розрив між попитом і пропозиціями компетентностей мехатроніків холодильної сфери, в контексті швидких змін технологічного середовища, та підготувати рекомендації про внесення необхідних змін в освітню програму та формат підготовки фахівців.

Учасники не просто створили образ майбутнього фахового молодшого бакалавра, а розробили своєрідний стратегічний навігатор, який допоможе оперативно прокладати маршрут на шляху до поставлених цілей. До того ж, наші студенти стали призерами в змаганнях з мехатроніки та змаганнях на верстатах з ЧПУ в рамках фестивалю науки, техніки та сучасних технологій Interpipe TechFest 2019.

Враховуючи досвід нашого коледжу, можно зробити висновок, що проведення воркшопів стало дієвим інструментом формування компетентностей практичного розвитку викладачів та студентів, навичок роботи в командах, місцем професійного спілкування та обміну досвідом.